

**RUMI.** Design: Sadi Ozis.

---



Ein Sessel wie ein tanzender Derwisch. Es sind die Rundungen und die fließenden Linien, die Rumi seinen Namen gaben. Lächelnd und leicht wie die schwingenden Gewänder der orientalischen Tänzer breiten sich die Flächen des Sessels aus. Scheinbar schwebend über dem filigranen Gestell aus Stahlrohr. Die Verbindung von Tradition und Moderne - heute so begehrt wie zum Debut von Rumi im Jahr 1961.

## Produktbeschreibung

---

**Bestell-Nr.**

244

---

**Gestell**

Korpus formgeschäumt mit Stahleinleger.

---

**Polsterung**

Sitz und Rücken festgepolstert, formgeschäumt mit Watteabdeckung.  
Unterfederung mit Gurten.

---

**Untergestell**

Stahl  
- hochglanz-verchromt  
- matt-pulverbeschichtet schwarz

---

**Gleiter**

Filzgleiter für Stein- und Holzböden oder Kunststoffgleiter für Teppichböden.

---

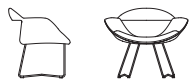
**Hinweis**

*Bezug und Gestell sind trenn- und recyclebar.*

## Technische Zeichnungen und Maße

---

244-10



B/W 88 T/D 65 H 73,5  
SH 43 ST/SD 50 AH 63,5

Alle Maßangaben in cm.