



STILISTISCHE STRENGE

In der Gestaltung der neuen Küche *GK.02* mit Peltrox, Marmor, Holz und Glas lässt sich das perfekte Gleichgewicht von Handwerkskunst und industrieller Innovation von GIORGETTI wiedererkennen. Preis auf Anfrage

FEIN fürs DINING

LEGERE ELEGANZ

Neues, gediegenes Design für Küche und Essbereich – direkt von der *imn cologne 2018*



SOLIDE LEICHTIGKEIT

Scheinbar vom Gestell entrückt wirkt die Tischplatte von Esstisch *Moualla*. Der Entwurf stammt vom Architekten und Designer Neptun Ozis für WALTER KNOLL. Preis auf Anfrage



FLIESENDE LINIEN

Ein raffiniertes Wechselspiel zwischen Funktionalität und Behaglichkeit – ohne rechte Winkel – bestimmt das Design der Modellfamilie *Rubie*. Von FREIFRAU, ab € 780



MOBILER MINIMALISMUS

Stefan Herknerns Neuinterpretation des Servierwagens trägt den stilvollen Namen *Grace* und lässt sich auch gerne als Beistelltisch oder mobile Bar nutzen. Von SCHÖNBUCH, € 1.350



TAFELRUND(E)

Besonderer Clou der neuen avantgardistisch-zeitlosen Serie *Suomi Ardesia*: Auf dem mattschwarzen Rand können kleine Botschaften mit Kreide hinterlassen werden. Von ROSENTHAL, ab € 13



FOOD-TALK MIT TIM RAUE

DER BERLINER STERNEKOCH FÜHRT MEHRERE RESTAURANTS UND RUHT SICH DENNOCH NIE AUF SEINEN LORBEEREN AUS

H. Erzählen Sie uns kurz etwas zu Ihren aktuellen Projekten? Zu Ostern eröffnet mit dem Spices by Tim Raue ein neues Casual-Asian-Restaurant in Kooperation mit dem wunderbaren A-Rosa Hotel auf Sylt – eine faszinierende Insel. Außerdem erarbeiten wir gerade mit *Pure Delight* eine Linie, die unsere Restaurantphilosophie in veganer Form widerspiegelt – sehr zuckerreduziert und stattdessen gemüse- und ballaststoffreich.

H. Und was sind Ihre Food-Trends für 2018? Es ist auf jeden Fall die soziale Komponente beim Essen – das Zusammenkommen mit der Familie und Freunden im Restaurant, viele verschiedene Vorspeisen zum Teilen. Und dann ein großer Braten zum Hauptgang!

H. Was empfehlen Sie, für Gäste zu kochen – schnell zubereitet und trotzdem exklusiv? Ein Stück Lachs im Ofen bei 60 Grad langsam gegart, ein Püree aus Karotten und Ingwer, Mandarinschale und Butter und danach ein Mango-Passionsfrucht-Dressing – ta-taaaah: Und schon haben Sie ein Gericht das Süßsauer-Schärfe hat!

FOTOS NILS HASENAU, HERSTELLER

CLEAN CHIC

Holz ergänzt Porzellan in der Serie *Plank* von ZENS

DEKORATIVE DETAILS

Porzellan und Keramik in feinen Kombinationen

Die einfachste Variante, um zu Hause optische Veränderung einkehren zu lassen, ist sicherlich, an der Deko anzusetzen. Im Wohn- und Schlafbereich ein paar neue Kerzen, Pflanzen und Kissen und schon sieht alles anders aus. Und in der Küche: Wie wäre es mit neuem Geschirr? Und zwar bitte nicht irgendeines, gibt es doch momentan eine überreichliche Auswahl an neuer Tafelware mit tollen Mustern, feinsten Techniken und raffinierten Materialkombinationen. Ganz oben auf der Favoriten-Liste steht auf jeden Fall die japani-

sche *Kintsugi*-Reparaturtechnik für Porzellan und Keramik, nach der SELETTI aus Italien seine neue Tafelserie benannt hat. Dass das Weichporzellan *Fine Bone China* sehr gut mit Holz harmoniert, stellt die asiatische Tableware-Brand ZENS mit ihrer *Plank*-Kollektion unter Beweis. Und die für ihre tollen Marmorierungen von Porzellan bekannte und dafür bereits für den German Design Award 2018 nominierte Anna Badur stellte jüngst ihre neue Serie *Aqua* mit transluzenten Marmorierungen vor, bei der jedes Teil ein Unikat ist.





WALTER KNOLL

21:48

Halle 11.2

Stand H011

Das britische Kinderspiel *Bundle* diente EOOO als Inspiration für diesen Sofaentwurf. Ebenfalls neu sind die Seidenteppiche und die Teppichkissen *Badawi Pillows* in der *Legends of Carpets*-Kollektion.

MÖBEL Sofa *Bundle*, € 7.900; Teppich *Legends of Carpets*, ab € 1100/m²; *Badawi Pillow*, ab € 1.800 **MODE** Jennifers Bluse ist von WINDSOR, die Hose von BEATRICE B. Boris trägt einen Pullover von FALKE, ein Hemd von SEIDENSTICKER, eine Hose von DIGEL und Socken von BUGATTI